

Hannes Egger
textile
104 books
2015/2024

Hannes Egger hat 104 Bücher zu Südtirol gesammelt, sie in Kapitel geordnet und auf 26 Zimmer verteilt. Die so entstandene Bibliothek ist eine textliche und bildliche Komposition die das landschaftliche, soziale und kulturelle Gewebe zeigt. Die vollständige Bücherliste mit den dazugehörigen Zimmernummern findet sich in der Hotelmappe.

Hannes Egger ha raccolto 104 libri sull'Alto Adige. Dopo averli organizzati in capitoli, li ha distribuiti in 26 stanze d'albergo. La "biblioteca", organizzata in questo modo dall'artista, è una sorta di composizione testuale e visiva che mette in scena una trama di natura paesaggistica, sociale e culturale. L'elenco completo dei libri, con relativi numeri di stanza, è indicato nella brochure informativa dell'hotel.

Bücherliste / Bibliografia

Room 25

Wir / Noi

Andreas Bertagnoll, *Wir / Noi*, Kerer Verlag, Heidelberg / Berlin, 2013

Maurizio Ferrandi: *I giorni delle gabbie*, Edizioni alphabeta, Merano, 2021

Hannes Egger, Meraner Gruppe. *Fühlst du dich frei? / Ti senti libero?* Studien Verlag, Innsbruck, 2010

Michal Kolocek, *In Their Eyes ...*, Faculty of Art & Design at Jan Evangelista Purkyně University, Usti nad Labem, 2020

Room 26

Mountains

Ingrid Runggaldier, *Frauen im Aufstieg*, Edition Raetia, Bozen, 2011

Erwin Hofer / Albert Mächler, *Sotto le bianche cime: A caccia in alta montagna*, Athesia, Bolzano, 2010

Hans Kammerlander / Christjan Ladurner, *Die Magie der Dolomiten*, Athesia, Bozen, 2018

Hans Haid, *Mythos Gletscher, Loewenzahn*, Innsbruck, 2004

Room 27

Persönlichkeiten / Personaggi

Gaia Carroli / Davide Dellai, *Fare ancora. Ripensando a Alexander Langer / Weiter Machen, Nachdenken über Alexander Langer*. Edizioni alphabeta, Merano / Meran, 2011

Reinhold Messner, *Berge versetzen*, BLV, München, 2014

Franz Thaler, *Dimenticare mai*, Edition Raetia, Bolzano, 2014

Hans Glauber, *Utopie des Konkreten*, Edition Raetia, Bozen, 2011

Room 28

Agriculture

Siegfried W. de Rachewiltz, *Brot, Arunda, Schlanders*, 1993

Hans Wielander, *Obst – Kultur & Wirtschaft*, Arunda, Schlanders, 1997

Gianni Bodini / Ulrike Barcatta, *Rebsaft*, Arunda, Schlanders, 2012

Siegfried W. de Rachewiltz, *Kastanien im südlichen Tirol*, Arunda, Schlanders, 1992

Room 132

Lana

Christoph Gufler / Reinhold Staffler, *1000 Jahre Lana*, Lana, 1990

Albert Innerhofer / Reinhold Staffler, *Stählerne Stege, Stählerne Stege – Der Seilbahnpionier Luis Zuegg*, Edition Raetia, Bozen, 1996

Maria Heidegger / Brigitte Mazohl, *Sehnsuchsort Vigiljoch*, Edition Raetia, Bozen 2023

Giovanni Calìo / Tiziano Rosani, *Arcipelago Lana, La Fabbrica del tempo*, 2010

Room 133

Kunst / Arte I

Franz Pichler: Bildhauer, Arunda, Schlanders, 2009

Camilla Martinelli, Bildhauerzeichnungen / Il disegno degli scultori, LanArt, Lana, 2014

Matthias Schönweger, Gebucht, Edition Raetia, Bozen, 2023

Rudolf Stingel. Palazzo Grassi, Mondadori Electa, Milano, 2013

Room 134

Kultur / Cultura Lana

Nicole Abler. Kunsthalle West, Kunsthalle West Eurocenter Lana, Lana, 2022

Oswald Egger, Euer Lenz, Suhrkamp, Berlin, 2013

Arnold Dall'O, Mein Handatlas, Folio Verlag, Bozen / Wien, 2022

Heinrich Schwazer, Michael Höllrigl, Bildhauer und Zeichner, Schloss Tirol, Dorf Tirol, 2016

Room 135

Bauernleben / Vita contadina

Aldo Gorfer, Gli eredi della solitudine. Viaggio nei masi di montagna del Tirolo del sud, Cierre edizioni, 2011

Katharina Moling / Stefan Planker. Le Cor De la Casa, Museumladin. San Martin de Tor, 2014

Astrid Kofler / Hans Karl Peterlini. Bauernleben in Südtirol, Haymon Verlag, Innsbruck / Wien, 2010

Frieder Blickle / Isolde von Mersi, Schneemilch und Pressknödel, Folio Verlag, Bozen / Wien, 2015

Room 136

Literatur

Maddalena Fingerle, Muttersprache, Folio Verlag, Wien / Bozen, 2022

Jörg Zemmler, Neueste Südtiroler Landeskunde, Edizioni alphabeta, Meran, 2023

Luis Stefan Stecher, Korrrnridr, Folio Verlag, Wien / Bozen, 2009

Roberta Dapunt, Nautz – Gedichte und Bilder, Folio Verlag, Wien / Bozen, 2012

Room 137

Kunstgeschichte / Storia dell'arte

Wanda Aschenbrenner / Gregor Schweighofer, Paul Troger, Verlag St. Peter, Salzburg, 1965

Helmut Stampfer / Thomas Steppan, Die romanischen Wandmalereien in Tirol, Schneller + Steiner, Regensburg, 2008

Solveig Freericks / Franz Pichler / Isolde Tappeiner., Der Alltag ist unsere Kultur, Union Druck. Meran, 2000

Artur Rosenauer, Michael Pacher und sein Kreis, Athesia, Bozen, 1999

Room 138

Sprachen / Lingue

Eva Pfanzer / Dirk Rupnow, einheimisch – zweiheimisch – mehrheimisch, Edition Raetia, Bozen, 2017

Kurt Egger / Franz Lanthaler, Die deutsche Sprache in Südtirol, Folio Verlag, Wien / Bozen, 2001

Harals Haller / Franz Lanthaler, Passeierer Wörterbuch, Verlag Passier, St. Martin in Passeier, 2004

Carlo Romeo: Scorci di un confine, Edizioni alphabeta, Merano, 2022

Room 139

Vinschgau / Val Venosta

Wolfgang Pusch, Ortler, Bergverlag Rother, München, 2004

Georg Lembergh / Brigitte M. Pircher. Das versunkene Dorf, Raetia Verlag, Bozen, 2022

Otto Uhlig, Die Schwabenkinder aus Tirol und Vorarlberg, Universitätsverlag Wagner, Innsbruck, 2003

Hansjörg Telfser, Marmor Spurensuche, Kofel Druck, Schlanders, 2007

Room 140

Cusanus

Nicolai de Cusa, De docta ignorantia, Meiner, Hamburg, 1994
Giovanni Santinello, Introduzione a Nicolò Cusano, Laterza, Roma / Bari, 1971
Josef Lanz, 1100 Jahre Brixen – 600 Jahre Cusanus, Verlag A. Weger, Brixen, 2002
Kurt Flatsch, Nicolaus Cusanus, Beck, München, 2007

Room 141

Küche / Cucina

Anna Matscher, Schnittlauch statt Petersilie, Folio Verlag, Wien / Bozen, 2017
Paul Thuile, Pauls Wurstfibel, Raetia Verlag, Bozen, 2022
Anneliese Kompatscher, La cucina nelle Dolomiti, Athesia, Bolzano, 2011
Franziska Heiß, Oma Marie kocht, Raetia Verlag, Bozen, 2021

Room 142

Meran / Merano

Toni Colleselli / Sonja Steger / Harry Raich. Meran/o Face to Face, alphabeta Verlag, Meran, 2013
Markus Neuwirth, Tiziano Rosani, Prospettive di futuro – Merano 1945-1965, Meranoarte, / Tappeiner, Lana, 2012
Ulrike Kindl / Patrick Rina. Franz Tappeiner, Athesia, Bozen, 2017
Andrea Rossi, Borgo Vittorio, Edizioni alphabeta, Merano, 2014

Room 208

Ultental / Val d'Ultimo

Christoph Gufler, Südtirol unter Strom, Athesia, Bozen, 2015
Walter Pichler / Georg Gamper, Ulten und der zweite Weltkrieg, Verein Ultner Chronisten, Ulten, 2023
Gottfried Oberthaler, Josef Egger – Tiroler Geschichtsforscher aus St. Pankraz-Ulten, Museumsverein Ulten, 1990
Georg Mayr, Ulten, Arunda, Schlanders, 2002

Room 209

Val di Non

Eleonora Callovi / Luca Siracusano, Val di Non, Tipolitografia Temi, Trento, 2005
Margarethe Lanzinger / Edith Saurer, Ungleichheit an der Grenze, Edition Raetia, Bozen, 2010
Georg Lösch, Die Strasse über den Gampenpass, Athesia, Bozen, 2015
Oswald Egger, Val di Non, Suhrkamp Verlag, Berlin, 2017

Room 210

Grenzen / Confini

Susanne Waiz, Landschaft und Brücken / Paesaggio e ponti, Folio, Wien / Bozen, 2013
Alberto Winterle, Turris Babel, Bunkerlandschaft Südtirol / Paesaggi fortificati, Architekturstiftung Südtirol, Bozen, 2017
Grenzgänger, Distel Vereinigung
Sebastiano Vassalli, Il confine, Bur Contemporanea, Milano, 2022

Room 211

Literatur / Letteratura I

Francesca Melandri, Eva dorme, Mondadori, Milano, 2014
Joseph Zoderer, Die Walsche, Haymon, Innsbruck / Wien, 2022
Norbert C. Kaser, Gedichte, Haymon, Innsbruck, 2012
Sabine Gruber, Stillbach oder die Sehnsucht, C.H. Beck, München, 2024

Room 212

Literatur / Letteratura II

Claus Gatterer, Schöne Welt, böse Leut, Folio, Bozen / Wien, 2008
Sepp Mall, Wundränder, Haymon-Verlag, Innsbruck / Wien, 2004
Lilli Gruber, Eredità, Bur Rizzoli, Milano, 2021
Anita Pichler, Haga Zussa, Folio, Bozen / Wien, 2004

Room 213

Zeitgeschichte / Storia contemporanea

Hans Karl Peterlini, 100 Jahre Südtirol, Hamyon, Innsbruck, 2012

Christoph Franceschini, Geheimdienste, Agenten, Spione, Südtirol im Fadenkreuz fremder Mächte, Edition Raetia, Bozen, 2021

Gottfried Solderer, Das 20. Jahrhundert in Südtirol – Autonomie und Aufbruch, Edition Raetia, Bozen 2002

Gustav Pfeifer / Maria Steiner, Bruno Kreisky und die Südtirolfrage / Bruno Kreisky e la questione dell'Alto Adige, Edition Raetia, Bozen / Bolzano, 2016

Room 214

Autonomie / Autonomia

Rolf Steininger, Alto Adige/Sudtirolo 1918-1999, Studienverlag Innsbruck – Wien, 1999

Maurizio Ferrandi / Francesco Palermo, Die Mühen des Erfolgs, alphabeta. Verlag Meran, 2022

Alexander Langer, Aufsätze zu Südtirol 1978-1995 / Scritti sul Sudtirolo 1978-1995, Edizioni alphabeta Verlag, Meran / Merano, 1996

Hans Karl Peterlini, Wir Kinder der Südtirol Autonomie, Folio Verlag, Wien / Bozen, 2003

Room 215

Kunst / Arte II

Gabriela Oberkofler, Alles wieder zurück, Folio, Wien / Bozen, 2014

Günther Oberhollenzer, Lois Anvidalfarei, Conditio humana, Folio Verlag, Wien / Bozen, 2023

Nicolo Degiorgis, PEAK, Rohrhof Bozen / Bolzano, 2019

Walter Pichler, Bilder. Residenz Verlag, Salzburg / Wien, 1986

Room 216

Literatur / letteratura III

Franz Tummler, Aufschreibungen aus Trient, Hamyon, Innsbruck / Wien, 2012

Josef Oberhollenzer, Der Traumklauber, Folio, Bozen / Wien, 2010

Paolo Bill Valente, Scrivere sul confine, Edizioni alphabeta, Merano, 2013

Maxi Obexer, Wenn gefährliche Hunde lachen, Folio, Wien / Bozen, 2011

Room 217

Bozen / Bolzano

Anje Grebe / Ulrich Großmann / Florian Hofer / Armin Torggler / Burgi Volgger, Die Bilderburg Runkelstein, Athesia, Bozen, 2023

Italo Ghrigato, Storie nascoste a Bolzano, Edizioni alphabeta, Merano, 2021

Hannes Obermair, Bozen / Bolzano 1850-1950, Sutton, Erfurt, 2009

Günther Rauch, Bozner Obstplatz, Athesia, Bozen 2012

Room 218

Architecture

Alberto Winterle, Turris Babel, Architekturpreis / Premio Architettura. 2022,

Architekturstiftung Südtirol, / Fondazione Architettura Alto Adige, Bozen / Bolzano, 2022

Susanne Waiz, Werdende Wahrzeichen / Simboli in divenire, Springer Verlag, Wien, 2007

Marco Mulazzani, Abtei Marienberg/Abbazia Monte Maria, Electa, Milano, 2022

Roman Hollenstein / Marco Mulazzani / Ursula Schnitzer, Neue Architektur in Südtirol,

Architettura recenti in Alto Adige 2012-2018, Springer Wien / New York, 2018